

Мадов А.Д.

Сборник стихотворений:

БЕЛОЕ
НА
ЧЕРНОМ



Андрей Мадов

Белое на Черном
(сборник стихотворений)

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Мадов А. Д.

Белое на Черном (сборник стихотворений) / А. Д. Мадов —
«ЛитРес: Самиздат», 2017

Сборник стихов включающий в себя разные по настроению и стилю произведения такие же разные как и мир окружающий нас с вами.

© Мадов А. Д., 2017
© ЛитРес: Самиздат, 2017

Содержание

«Воском капает свечка...»	8
Встреча	9
Время	12
«Дайте мне сделать глоток...»	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Мадов Андрей

Белое на черном.

«Мороз крепчал, усилились метели...»

Мороз крепчал, усилились метели.
В сугробах утонули города.
Все то, что мы с тобою так хотели
С пургию, улетело в никуда.

Мечты, давно хранимые в чулане
Истлели в пыль, под тяжестью времен.
Все то, о чем мы думали ночами
Развеял ветер, обратил все в сон.

Погрязнув в бесконечных глупых ссорах.
Попав в водовороты суеты.
Мы, как на окнах, зимние узоры
Растаяли под поступью весны.

Где твоя страсть, где громкие скандалы?
Где пылкая любовь под светом звезд?
Когда случилось то что нас сломало?
Такой простой, бессмысленный вопрос.

Мороз крепчал, усилились метели.
Ты потушила лампу и легла.
Я обниму тебя так крепко как сумею,
И прошепчу: – «с тобою навсегда».

Не подходи

Не подходи ко мне! Не нужно и пытаться
Меня согреть дрожащим пламенем свечи.
Не умоляй, и не проси остаться,
Дай мне увидеть то что, впереди.
Дай мне погрязнуть в липкой тине
Укрыться илом с головой. Себя
Закрасить черным на картине
И сжечь картину воющей зимой.

Не подходи ко мне! Не нужно этих вздохов,
Не нужно рук, прижатых у груди.
Твои мольбы, не более чем крохи
Что невзначай теряются в пути.
Дай мне уйти, дай раствориться в звездах!
Дай провалиться в черную дыру.
Я выбросил ключи, закрылись двери. Поздно.

Назад вернуться больше не могу.

Не подходи ко мне! В глаза мне не смотри.
В них лишь душа, ушедшая на взлет,
И бесконечное желание найти
Средь океана незнакомый брод.
Дай мне сбежать, и потеряй в тумане,
И никогда не порывайся отыскать.
Сама поймешь, когда тебя поманит
Вечность, ей невозможно отказать.

Не подходи ко мне! Попробуй отпустить,
А если мочи нет, бежим со мной скорее
По незнакомым пустошам бродить,
Там, где лишилось власти время.
Дай сил отречься от оков,
От повседневности, от хоровода быта.
Дай нам возможность, дотянуться до костров,
Что греют тех, кто жизнью позабыты.

«Он не в силах смотреть как рушиться жизнь...»

Он не в силах смотреть как рушиться жизнь,
Как надежда в душе угасает.
Все кричали ему: – подожди, продержись!
Он в ответ им кричал: – увядаю!

Он не знал где найти спасательный круг,
Плыл один в нескончаемом море.
Он не мог разобрать кто же враг, а кто друг,
Отличить свое счастье от горя.

И когда в небесах заблестела луна,
Он пошел к ней расправивши плечи.
Он вдруг понял в тот миг, он все понял тогда,
Лишь луна его раны залечит.

Не печалься, что он никогда не придет,
Пускай сердце о нем не рыдает.
Боль пройдет, все однажды пройдет,
Вот смотри! На востоке светает.

Ты приди спустя день на могилку его
И поставь ему водки немножко.
Если веришь в богов помолись за него,
Если нет, помолись понарошку.

А потом, повернувшись спиной к кресту,
Возвратись в теплый ласковый вечер.

И когда придет ночь, погляди на луну
И шепни ей тихонько – до встречи.

«В моем углу дымно и накурено...»

В моем углу дымно и накурено.
Обои старые. Узор сплетается.
Узор зовет меня дорогами безумия
В страну, где легче прочего, мечтается.

В моем углу безветренно и тошно.
Часы, разбитые у ног, валяются,
И напоследок говорят мне что-то сложное,
И это сложное в дыму теряется.

В моем углу надежды и стремления.
Не знают выхода и бьются в стены.
А рядом плачутся печаль и сожаления,
И их рыдания жуют проблемы.

В моем углу мальчишка растерявшийся,
Понять пытается, за что наказан он.
В надежде вырваться лишь спотыкается.
Не знает явь ли все или кошмарный сон.

В моем углу сию я в одиночестве,
Бычки тушу, да об обои старые.
Пытаясь разобраться в том пророчестве,
Что предсказал себе словами пьяными.

«Воском капает свечка...»

Воском капает свечка,
Пламя мигает, дрожит.
Время, как быстрая речка,
Неумолимо бежит.

Годы проходят впустую,
Не возвратить не догнать.
Жизнь свою напропалую
Я продолжаю сжигать.

Планы с судьбой разминулись.
Детства мечты разбрелись.
Под тяжестью жизни прогнулись,
Залою в земле улеглись.

Где тот неумный мечтатель,
Что силился мир изменить?
Как быстро сумел я потратить
Все то, что мечтал накопить.

Зеркало скажет с укором: —
«Тебе уж почти двадцать пять.
Скоро под грязным забором
В беспмятстве будешь лежать».

Воском капает свечка,
Пламя погасло давно.
Время, как быстрая речка,
В море уже утекло.

Встреча

Мы снова встретились с тобой.
Судьба свела на перекрестке.
И в сердце засверкали блески.
Любви удар тяжелый, хлесткий
Забрал мой призрачный покой.

Я жил застрявшим на мели,
Но то что между нами было
Меня волною окатило,
И силы летнего прилива
Тебе на встречу понесли.

Сквозь помутневшие года.
Меж бронзовых рядов пшеницы.
Лечу к тебе я словно птица,
Лечу к тебе я словно птица,
Что бы в объятиях раствориться,
И замереть в них навсегда.

Давай уйдем с тобой подальше.
Давай уйдем с тобой на север,
Где под сугробом дремлет время.
Я обещаю, только верь мне,
Не повторится все как раньше.

Не вспоминай о днях разлуки.
Не помни больше о печали,
Что сердце грызла нам ночами.
Все изменилось обещаю.
Мы больше не расцепим руки.

И никогда уже ты слышишь!
Скажу лишь раз, расставив точки.
Я кровью заклинаю строчки,
Я кровью заклинаю строчки,
Ты не проснешься в одиночку,
Пока я жив, пока ты дышишь.

Белое на черном

Есть истина длиною в сотни лет,
Она известна многим поколениям.
Без тьмы не существует свет,
Без горя, радоваться мы не умеем.

На черном белое – белей.
Чем его меньше, тем оно дороже.
И от того, нам тьма ценней,
Что мы без белого не можем.

Без расставаний не бывает встреч,
Таких, чтоб довели до дрожи.
И потому, мы все должны беречь
Хорошее, но и плохое тоже.

Любовь и ненависть неразделимы.
Они одной монеты стороны.
Одна другую делает столь сильной
Лишь подтверждая, света нет без тьмы.

Я напишу на черном, белой краской,
Что бы увидели все жители страны
И вспомнили все истины из сказок,
Нам инь и янь, не просто так даны.

«В предвкушенье нашей встречи...»

В предвкушенье нашей встречи
Я словно крылья обретаю,
Сердце радостно трепещет
И все плохое умирает.

Я не могу уснуть в волненье,
Что невозможно обуздать,
И в небо взмлет вдохновенье
Когда смогу тебя обнять.

Когда окажемся с тобою
На расстоянии руки,
Ты меня вылечишь от горя,
Найдешь лекарство от тоски.

Я на лету хватаю взгляды,
Что ты бросаешь невзначай.
Как чудно быть с тобою рядом
И пить на кухне горький чай.

Смеяться громко без заботы
Забыв про снег, кружащий где-то.
Забыв, что завтра на работу,
Не спать до самого рассвета.

Ничем на свете не измерить
Все то тепло, что ты мне даришь.

И как же хочется поверить,
Что меня больше не оставишь.

При приближенье нашей встречи
Я себе думать запрещаю,
Что ты уйдешь, случится вечер
В котором я опять растаю.

Время

Где же время вольнодумцев?
Время дерзких и беспечных.
Признанных творцов, безумцев,
Тех, кто сотрясает вечность.

Где же время несогласных
Презирающих заветы?
Этих чокнутых несчастных,
Что пошли искать ответы.

Где же время наслаждений
Искренних и беззаветных?
Время глупых приключений
В поисках плодов запретных.

Не ужель часы сломались?
Время замерло, застыло.
Нет! Я верю, что остались,
Те, кто хочет жить красиво.

Кто, не смотря на всех, остались
Собой, презрев унынья бремя.
Кто не прогнулись и не сдались
А значит будет еще время!

Выходной

Как чудно скрыться от мороза
Укутавшись в махровый плед.
С горячим чаем, с легкой прозой
И полной пачкой сигарет.

Себя отгородить от мира,
Пускай бушует за окном.
Ему не проскользнуть в квартиру,
Не потревожить сладкий сон.

Как замечательно забыть
Пусть на минутку о грядущем,
И с наслаждением прожить
Один лишь день, но самый лучший.

Все будет, после, но сейчас,
Укутавшись в махровый плед,
Пить чай горячий, слушать джаз,

И представлять, что завтра нет.

Давай!

Давай кричать, что хватит силы!
Давай кричать до боли в глотке,
Напившись злой, паленой водки,
Чтоб на минуту стать счастливей.

Давай кидать снежки в прохожих.
Смеяться громко, словно дети.
Не думать ни о чем на свете,
Не быть ни на кого похожим.

Давай с тобой в ночи сорвемся
Гулять по барам до рассвета.
Так, будто завтра больше нету
И мы обратно не вернемся.

Давай отринем все, что гложет.
Забудем все, что нас печалит.
Все погребем в плену молчанья
И никогда не потревожим.

Давай?!

«Дайте мне сделать глоток...»

Дайте мне сделать глоток
Воды, прекрасной и чистой.
Дайте мне сделать выстрел
В мой поседевший висок.

Дайте мне крикнуть грозно!
И, не дожидаясь ответа,
Умчаться с полуденным ветром.
Вернуться обратно в космос.

Дайте мне острую бритву.
Спихните меня с дивана
В горячую белую ванну,
А после читайте молитвы.

Дайте мне право на счастье!
Жить без терзающей боли,
Без мыслей, света и крови,
Дайте распасться на части.

Диалог

– Привет, ну что застыла на пороге?
Входи коли смогла прийти.
– Я так устала с этой чертовой дороги,
Я так устала размышлять в пути.
– О чем ты думала, расскажешь?
– Боюсь, что не смогу сказать сейчас.
– Ну что же, рас решила, не прикажешь.
– Ну хорошо, я думала о нас.
– О нас? Не знал, что мы все еще мы.
Я думал нас давно уже не стало.
– Ох, подожди, дай мне хоть в комнату войти,
Я же сказала, что устала.
– Прости, ты сотню раз права.
Какой же из меня дрянной хозяйин.
Совсем дырявой стала голова
И я боюсь мне это не поправить.
– Да не кори себя, ты просто растерялся,
Я виновата, что явилась без звонка.
– Я сам хотел приехать, но боялся.
Боялся, что мне скажешь вновь – пока.
– А у тебя тут так же, как и прежде.
– Да я не стал, не смог, все поменять.
Поймешь, если скажу, что жил надеждой,

Что все наладится и обратится вспять?

– Пойму, как не понять.

– Спросил бы как дела,
Да прозвучит фальшиво.

– А ты спроси.

– Ну как ты?

– Я, паршиво.

Я думала, что я смогу остыть,

Ведь остывают даже звезды.

Смогу твой голос, твои губы позабыть,

Но поняла, что уже слишком поздно.

– Мне жаль, что стал причиной твоих бед.

Прости, что не могу исчезнуть резко.

Ты помнишь, я ответил тебе – нет?

Так вот, я врал бессовестно и мерзко.

– Я знала, но сумела убедить

Саму себя, что был со мною честен.

Что перестал совсем меня любить,

И сделался холодным, бессердечным.

– И ты и я, мы много натворили.

Забыли, что лишь вместе хорошо,

Но важно не забыть, как мы любили,

Безумно, не взирая ни на что.

– Так много времени прошло.

– Почти два года.

– И каждый растянулся на века.

– Давай забудем их прошли и слава богу,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.