

ТО «ТРИ КИТА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

Лейтенант Петров

детективные загадки для тех,
кто устал от интернета



ТО «Три кита»
Лейтенант Петров.
Детективные загадки для
тех, кто устал от интернета

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24121526
ISBN 9785448519765*

Аннотация

Кто сказал, что российский полицейский – всегда отрицательный персонаж? Лейтенант Петров, молодой и амбициозный наследник инспектора Варнике, – живое доказательство того, что истина всегда восторжествует. Вместе с Петровым читатель разгадает самые сложные детективные загадки, а возможность коллективного обсуждения каждой из них скрасит любую компанию. Особенно ту, которой уже давно пора отдохнуть от смартфонов

Содержание

1. Бочонок амонтильядо	5
2. Дело о банках, панках и бабках	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Лейтенант Петров

**Детективные загадки для
тех, кто устал от интернета**

ТО «Три кита»

ТО «Три кита» – Александр Еренко, Алексей Киндяшев

Иллюстратор Алексей Киндяшев

Дизайнер обложки Алексей Киндяшев

© ТО «Три кита», 2017

© Алексей Киндяшев, иллюстрации, 2017

© Алексей Киндяшев, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4485-1976-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1. Бочонок амонтильядо

Таких, как Армен Ашотович, в народе принято называть амбалами. «А он ведь даже выше меня. Ему бы не формалинами да пластмассаами заниматься, а мешки на складах перетаскивать», – лениво размышлял лейтенант Петров, делая вид, что вносит в блокнот важные пометки. Армен Ашотович, далеко не последний человек в мире фармацевтики и промышленной химии, уже добрых сорок минут ходил из угла в угол, размахивая огромными руками и яростно цоккая каблуками лакированных туфель по паркету. В красноватых отблесках каминного огня его лицо выглядело устрашающе. С высоты своего двухметрового роста он вещал всё об одном и том же.

– Ви понимаете, как меня подставили?! Мертвец в моём собственном подвале! У меня партнёр из Индия, партнёр из Америка, я рядом с Обамом руку жал! Мертвец в подвале, а в дом я только месяц назад переехал, я даже не знаю, где у меня подвал!

Лейтенант Петров мельком глянул на циферблат своих «Командирских» и перешёл в решительное наступление.

– Позвольте, я перебую. Итак, Армен Ашотович, я попытаюсь вкратце изложить то, что рассказали вы мне. Вы приобрели этот дом, являющийся памятником архитектуры XIX века, чуть больше месяца тому назад.

– Памятник, не памятник, я не знаю! – гневно отмахнулся промышленник и обтёр раскрасневшееся лицо рукавом пиджака.

– Это важно, поскольку из-за большого общественного резонанса и газет вся страна узнала, где вы живёте. – Продолжил Петров. – Месяц назад вы переехали сюда с своим персональным помощником, а сегодня ночью в вашем подвале был обнаружено тело человека с фотоаппаратом. Обнаружил тело помощник... Гарсан?

– Гарсеван, – поправил Армен Ашотович. – Имя такое.

– Гарсеван и позвонил в полицию. Вы в это время уже спали, в соседней с этой комнатой. Там у вас, значит, спальня, тут кабинет, а подвал где? Покажете?

– Пошли, там, совсем далеко, вниз.

Путь до подвала занял минуты три.

– Большой дом! – заметил лейтенант Петров, среди антикварной мебели и позолоты почувствовавший себя в музее. Его голос гулко отозвался от высоких потолков. – Какое тут эхо!

– Дом большой, эхо много, – с гордостью отозвался Армен Ашотович. – Такой большой дом, что я не всё обойти сумел. Не всё сделали ремонт. Новые ковры из Ирана хочу заказать.

Рассказать обо всех нововведениях Армен Ашотович не успел – полицейский и промышленник подошли к деревянному люку в полу огромной, под стать хозяину, кухни.

– Гарсеван сказал, тут нашёл.

Полицейский рывком открыл люк, не опасаясь за отпечатки – коллеги-криминалисты здесь уже давно всё отработали. Жестом лейтенант Петров пригласил предпринимателя внутрь.

– Гарсеван сказал, там свет автоматика, когда заходишь, – рокотал Армен Ашотович, топая в абсолютной черноте узкого коридора, больше похожего на тоннель древних катакомб.

– Было бы неплохо, а то я совсем ничего... Ой! – мечты об освещении для лейтенанта Петрова сбылись, потому что он так сильно ударился лбом о что-то твёрдое, что увидел не только искры, но и все созвездия Зодиака. А через секунду раздался щелчок, и полицейский оказался в залитой светом комнатке – классическом винном погребке с пыльными бутылками и бочонками. В самом центре комнатки лежало тело мужчины.

– Вы его знаете?

– Перви раз вижу, говорю же!

Петров присел на корточки рядом с телом.

– Аккуратное отверстие прямо на темечке, голова пробита чуть ли не насквозь. Наши криминалисты утверждают, что удар был нанесён тупым предметом. На груди висит фотокамера с профессиональным объективом. А здесь что?..

Полицейский провёл пальцами по полу у самой головы погибшего.

– Что там? – Армен Ашотович вытянул шею, но ближе не подошёл.

– Что? А, нет, ничего. – Петров показал пальцы с густыми следами пыли. – Ладно, здесь всё понятно, давайте поднимемся.

Армен Ашотович с готовностью выскочил из погреба. Лейтенант Петров шагнул из помещения и вновь оказался в кромешной темноте. На кухне он появился с новой шишкой на лбу и лицом к лицу столкнулся с маленьким носатым человечком, смиренно стоявшим рядом с Арменом Ашотовичем.

– Гарсеван. – Поклонился человечек.

– Очень приятно, – ответил Петров, потирая лоб. – Скажите, а не найдётся ли у вас льда, приложить вот...

– Как прикажете, – снова поклонился Гарсеван. – Что-нибудь ещё?

– Да, – неожиданно отозвался лейтенант Петров, поправляя китель. – Скажите, он вас заставил или вы сами согласились молчать?

– Что? – опешил маленький помощник. Лицо Армена Ашотовича стало наливаться краской.

– Там, в кабинете у камина нет кочерги. Куда её спрятали?

– Какую кочергу? – лепетал Гарсеван.

– Орудие убийства. Не волнуйтесь так сильно! Я знаю, что убивали не вы и не здесь. Но если вы продолжите молчать, то на скамье подсудимых окажетесь со своим хозяином.

Что привело лейтенанта Петрова к таким выводам?

2. Дело о банках, панках и бабках

Лейтенант Петров уже порядком устал стоять посреди кабинета генерал-майора Трёшкина, но даже на секунду не позволил себе расслабиться – команды «вольно» не поступало. Трёшкин сидел за своим огромным столом, обложившись бумагами и папками, и был, судя по всему, не в духе.

– В общем так, Петров. Уже слышал, наверное, про инкассаторов? Ввожу в суть дела. Вчера вечером разбился инкассаторский автомобиль. Один из инкассаторов выстрелил водителю в ногу, машину занесло, потом она перевернулась. Но ребята уже проверили: инкассатор не при чём, обычная преступная халатность. Интересно другое. Машина разбилась вдребезги, одна дверь вообще отлетела. Когда инкассаторы пришли в себя, пропала одна инкассаторская сумка на пять кассет: четыре больших и одну маленькую. Абсолютно все свидетели утверждают, что у разбитой машины инкассаторов находились эти три человека. Взгляни, что скажешь?

Генерал-майор протянул несколько карточек, и лейтенант Петров, наконец, расслабил мышцы затёкшей спины и подошёл к столу.

– Фотографии трёх человек в полный рост. Один неформал и две бабушки. Неформал – молодой человек, похож на классического представителя субкультуры панков, но хорошо обеспеченный...

Генерал-майор Трёшкин хлопнул ладонью по столу.

– Петров! Опять ты за своё, Шерлок Холмс недоделанный! Раскладывай по полкам!

– Прошу прощения, Михаил Ильич. Вот, смотрите, вроде, настоящий панк, отморозок из ближайшей пивной. «Косуха», заклёпки, всё такое. Но на ногах – настоящие «Доктор Мартенс», видите ярлычок? А джинсы хоть и выглядят порванными, но на самом деле это ограниченный выпуск специальной коллекции Леви Страусса, посвящён как раз неформалам. Наконец, причёска – так называемый корпоративный ирокез. На улице можно поставить торчком, а в офисе достаточно пригладить – и получится цивилизованный человек. Значит, где-то работает, получает хорошую зарплату. Пока всё.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.